

ДЕСЯТАЯ СТУПЕНЬКА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка К. МОЛЧАНОВА
Слова М. САДОВСКОГО

Очень спокойно

нар

The musical score is written for voice and piano. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment with chords and fingering. The key signature has three flats (B-flat major or D-flat minor), and the time signature is 12/8. The score is divided into several systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: "Де - сять лет, де - сять звонких сту - пе - nek. Са - мый пер - вый и слож - ный подъ - ем. О - чень жаль, о - чень жаль, что те -". The piano accompaniment includes chords such as F9, Db6, Eb7, Ab7+, Db7+, Bm6, C7, Fm, G7, Bm6, C7, Fm, Ab, and Adim. Dynamics include *tr*, *mp*, *p*, and *dim*. Fingering numbers like 7 and M are also present.

Db6 Eb7

- перь мы в шко - лу толь - ко, как гос - ти, при -

Ab7 A dim F7 B7 Db7

- дем. в шко - лу толь - ко, как гос - ти, при -

C7 Пригла F7 Db

- дем. Де - ся - та - я сту - пень - ка, и

Eb7 Ab7+ Db7+ Bm6

кон - чен школь - ный путь, и на - до не - пре - мен - но по -

Chord symbols: C7, Fm, F9-, Db6, Eb7, Ab7+, Db7+, Bm6.

Lyrics: - ро - г пе - ре - шаг - нуть.

Section markers: Для повторения, Для окончания.

1. Десять лет, десять звонких ступенек.
Самый первый и сложный подъем.
Очень жаль, очень жаль, что теперь мы
В школу только, как гости, придем.

Припев:

Десятая ступенька,
И кончен школьный путь,
И надо непременно
Порог перешагнуть.

2. Повторять нам, ребята, не нужно,
Если друг позовет — отзовись.
Навсегда, навсегда наша дружба,
Хоть ни разу мы в ней не клялись.

Припев.

3. Чуть грустней стали наши собранья,
И никто по домам не спешит.
Целый год, целый год расставанье
Рядом с нами на парте сидит.

Припев:

Десятая ступенька,
И кончен школьный путь,
И надо непременно
Порог перешагнуть.